

CENTRO DE ESTUDIOS BICENTENARIO

BICENTENARIO. REVISTA DE HISTORIA DE CHILE Y AMÉRICA, Vol. 6, N° 2 (2007) pp. 125-145
Santiago de Chile, Centro de Estudios Bicentenario

HISTORIOGRAFÍAS COMPARADAS. EL 'TOTAL CERO' DE LA HISTORIOGRAFÍA CHILENA ACTUAL

Luis G. de Mussy R.* *Ph. D. (c) King's
College, London*

"El revisionismo en historia no es la consecuencia de los prejuicios políticos o del gusto intelectual por la paradoja. Es el término de esta política de la sospecha mediante el cual las ciencias sociales deben exhibir su pertenencia a la ciencia con tanta más fuerza cuanto más discutida resulta". Jacques Rancière, *Los nombres de la historia*.

Resumen: Historia como devenir humano, historiografía como ciencia, historia como sueño e historiografía como síntesis explicativa. Finalmente, teoría historiográfica como delirio poético y como práctica metodológica milenaria que cubre nuestras necesidades de ser y sabernos individuos constituidos de nostálgica fragilidad. En este sentido, se reconoce el contexto revisionista actual de la historiografía chilena-1989-2006- como inicio y contrapunto del debate general que se intenta ilustrar. He ahí las bases de este trabajo.

Palabras clave: Historiografía - Teoría - Chile - Revisionismo - Canon.

Abstract: History as human becoming (devenir), historiography as science, history as dream and historiography as explicative synthesis. Finally, historical theory as poetic ravings (delirium, frenzy) and as millenary methodological practice that cover's our need to be, and of knowing ourselves as individuals constituted (made out) of nostalgic fragility. In this sense, the revisionist context of (contemporary) Chilean history -1989-2006- is acknowledged as a starting point and counterpart, for the general debate that I am trying to illustrate (explain). Here (These) are the bases (starting points) for this work.

Keywords: Historiography - Theory - Chile - Revisionism - Canon.

*Luis G. DE MUSSY R. Ph. D. (c) King's College, London. Director de Investigación y Extensión del CIDOC y de la Escuela de Historia en Universidad Finis Terrae. Email: ldemussy@uft.cl; luis.demussy@gmail.com. Este trabajo fue publicado en la revista *Arbor Ciencia, Pensamiento y Cultura*, "Letras de la ilusión nacional", CLXXXIII 724, marzo-abril. Madrid, 2007. ISSN: 0210-1963; y en Catherine Boyle (ed.) *Exploración y proceso. Estudiando la cultura hispánica*, King's College, Universidad de Londres, Biblioteca de Valencia, Valencia, 2007. Se reproduce con autorización del autor.