

**CENTRO DE ESTUDIOS
BICENTENARIO**

BICENTENARIO. REVISTA DE HISTORIA DE CHILE Y AMÉRICA. VOL. 5. Nº 1 (2006) pp. 5-44
Santiago de Chile, Centro de Estudios Bicentenario

**"DE LA MANO DE DIOS".
EL NACIONALISMO CATÓLICO CHILENO Y
LA GUERRA DEL PACÍFICO,
1879-1881**

Carmen Mc Evoy*
University of The South, Sewanee

Resumen: Los círculos intelectuales de la Iglesia Católica tuvieron un papel fundamental en la elaboración de un discurso nacionalista, funcional a los intereses del Estado chileno. Mediante el mismo el conflicto bélico fue depurado de sus impurezas materiales y asumió una justificación eterna y sagrada. El apoyo de la Divina Providencia hacia la causa de Chile será una de las ideas-fuerza que sus productores culturales desarrollarán ante la opinión pública a través de un hábil manejo de los medios de comunicación. Con su participación en el debate ideológico y en la movilización de la sociedad civil, que ocurre como consecuencia de la guerra, la Iglesia chilena habría intentado defender su preeminencia como referente cultural ante la amenaza de otros actores sociales que, por esos años, le estaban disputando su hegemonía.

Palabras clave: Guerra del Pacífico (1879-1884)- Chile-Perú- nacionalismo católico- prensa católica- capellanes- religión.

Abstract: "By the hand of God: Chilean Catholic nationalism and the War of the Pacific, 1879-1881". This article analyzes the role played by the Catholic Church's intellectual elite in the construction of a nationalistic discourse during the War of 'the Pacific, 1879-1884. This national rhetoric, functional to the interests of the Chilean state, purified the conflict of its political and economic connotations and transformed it through a sacred and eternal justification. Cultural producers of the clergy generated the idea of Divine Providence towards the Chilean cause and presented this predominant concept to the public through a savvy use of the press. The main objective of this ideological campaign was to defend the church's cultural hegemony threatened by the rise of several political actors.

Keywords: War of the Pacific (1879-1884) - Chile-Peru - Catholic nationalism - Catholic press- chaplains— religion.

CARMEN MC EVOY. Profesora Asociada de Historia Latinoamericana. Ganadora de la prestigiosa beca John Simon Guggenheim (2002), su especialidad es la Historia Política e Intelectual. Entre sus obras destacan: *La Utopía Republicana* (1997), *Forjando la Nación* (1999), *La huella republicana-liberal en el Perú* (2003), *La Experiencia Burguesa en el Perú* (2004), y es editora de *Tumba, historia y nación: Funerales republicanos en Sudamérica, 1848-1896* (En prensa, 2006). Email: cmcevoy@sewanee.edu.